



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti “Mario Sironi” - Sassari

Anno Accademico 2016/2017

USO DEI SOFTWARE PER IL WEB

PROF. DANIELE DORE

Programma didattico

Il corso presenta i linguaggi e gli strumenti per la produzione di contenuti per il web: pagine web, immagini, contenuti multimediali.

L'insegnamento è inserito nei piani di studio degli studenti delle scuole di *Nuove Tecnologie dell'Arte* e di *Didattica dell'Arte* e ha un carico di lavoro di 8 crediti.

E' possibile inserire l'insegnamento nel piano di studi anche per gli studenti di altre scuole.

Sono propedeutici al corso gli esami di *Fondamenti di Informatica* e *Elaborazione Digitale dell'Immagine*.

Un primo obiettivo è quello di fornire le basi necessarie per comprendere i linguaggi fondanti del web, in particolare:

- HTML (HyperText Markup Language),
- CSS (Cascading Style Sheets),
- formati di immagine
 - GIF (Graphics Interchange Format)
 - JPG (Joint Photographic Experts Group)
 - PNG (Portable Network Graphics),
- Javascript e l'uso di librerie (es: jQuery)

Inoltre, si affrontano le problematiche inerenti al ruolo del *browser* nell'interpretare queste tecnologie.

Un secondo obiettivo è quello di fornire un primo approccio ai software per la produzione di contenuti per il web, con particolare approfondimento di alcuni software di riferimento del settore (Adobe Dreamweaver, Adobe Photoshop e altri).

Il corso è costituito da lezioni teoriche e da esercitazioni pratiche in laboratorio informatico multimediale. Viene incoraggiata la creazione di gruppi di lavoro e di mini-progetti finalizzati all'applicazione dei concetti via via acquisiti.

Il lavoro svolto è valutato tramite verifica dei concetti teorici e la discussione dei lavori e dei progetti elaborati durante il corso.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti “Mario Sironi” - Sassari

Bibliografia/linkografia

Libri

- *HTML5 e CSS3. Guida completa*, Alessandra Salvaggio, Edizioni LSWR
- *CSS (terza edizione)*, Gianluca Troiani, Apogeo
- *Tipografia web*, Matteo Balocco, Apogeo
- *Adobe Dreamweaver CS6*, Davide Vasta, Apogeo

Guide e risorse online

- Reference e tutorial HTML 5 e CSS di W3Schools.com
- Guide HTML/CSS/Javascript/jQuery di HTML.it